



L'EMBAUCHE ET LES DROITS DES INTERMITTENTS

Règles applicables aux employeurs et protection sociale des intermittents du spectacle

Durée
2 jours

Tarif
780 € HT

Effectif
8-10 participants

Intervenant
Jérôme Guyon

Dates
16 & 17 février 2023
11 & 12 avril 2023
19 & 20 juin 2023
14 & 15 septembre 2023
14 & 15 décembre 2023

Horaires
10h à 13h - 14h à 17h
soit une durée de 6 h/jour

N° d'agrément
11753874875

AVEZ VOUS BESOIN DE CETTE FORMATION ?

- ✓ Vous faites les contrats des intermittents ou vous préparez leurs paies.
- ✓ Vous souhaitez être rassuré sur votre pratique ou tout simplement comprendre "comment cela marche".
- ✓ Un programme de 2 jours pour se repérer dans toutes les spécificités de l'embauche et des droits des intermittents.

OBJECTIFS

- ✓ Comprendre les règles d'embauche, la notion de CDD d'usage, le traitement du numéro d'objet
- ✓ Faire le point sur les différents types de rémunérations
- ✓ Être en mesure d'établir les contrats de travail, d'identifier tous les documents et de connaître ce régime spécifique
- ✓ Connaître les conditions d'ouverture aux droits : annexes 8 et 10, Congés Spectacles, formation continue...

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ✓ Formation alternant éléments techniques, apports réglementaires et cas pratiques.
- ✓ Mise en pratique au travers d'exercices

PUBLIC

- ✓ Responsable ou membre du service de la paie
- ✓ Toute personne ayant en charge de l'administration d'un établissement du spectacle

PRÉREQUIS

- ✓ Aucun

PLAN DE FORMATION

- ✓ **L'environnement légal des entreprises du spectacle et de l'audiovisuel**
- ✓ **Les conventions collectives**
 - Les différents textes dans le spectacle
 - Extension du champ d'application
 - L'enjeu des nouvelles conventions collectives en relation avec les emplois d'intermittents
- ✓ **Les obligations à l'embauche**
 - Différents types de contrats (CDD, CDI, CDD d'usage)
 - Les conditions d'embauche
 - La durée de travail
 - DUE et médecine du travail
- ✓ **Différents modes de rémunérations**
 - Les cachets isolés ou groupés, une différence lourde de conséquences
 - Les services de répétition
 - Les journées et heures de travail
- ✓ **Les frais professionnels**
 - Les professions ouvrant droit à abattement
 - L'abattement vu du contrat et la fiscalité personnelle
- ✓ **Différents types de salariés**
 - Artistes et techniciens
 - Réalisateurs
 - Fonctionnaires, étrangers, mineurs
- ✓ **Les conditions de travail des intermittents et l'ouverture des droits**
 - Chômage: fonctionnement de l'Unedic, champs d'application des annexes 8 et 10, les heures prises en compte pour l'ouverture des droits, les heures de formation données et reçues, ouvertures aux droits, réadmission et allocation transitoire, AEM et DSM
 - Afdas
 - Congés Spectacles
- ✓ **Autres droits sociaux**
 - Sécurité sociale, maladie, maternité, accident du travail

MOYENS D'ÉVALUATION

→ Quizz, QCM

4, rue d'Enghien
75010 Paris
T 01 53 34 25 25
M formation@ghs.fr
www.ghs.fr

- Remise d'un support écrit
- GHS s'engage à vous faire travailler sur des cas pratiques et répondre à des questions concrètes
- Évaluation par QCM