



→ LA CONVENTION COLLECTIVE DE LA PRODUCTION AUDIOVISUELLE

Conséquences dans les règles d'embauche des salariés et dans l'établissement de la paie.

1 jour - 380 € HT

→ OBJECTIFS

- ✓ Acquérir une vision d'ensemble de la convention collective dans le secteur de la production audiovisuelle
- ✓ Comprendre les règles d'embauche, CDI, CDD, CDD d'usage
- ✓ Connaître la durée et les horaires de travail, les déplacements, les emplois...
- ✓ Repérer les conséquences dans le calcul de la paie

→ PUBLIC & PRÉ-REQUIS

- ✓ Responsable ou membre du service de la paie
- ✓ Chargé d'élaborer les contrats et de préparer ou réaliser les paies...

Plan de formation

Effectif • 6-8 participants

› Le champ d'application

- ✓ Les entreprises concernées
- ✓ Les salariés concernés

› Classification des emplois et salaires minima

- ✓ Les filières
- ✓ Les catégories

› Les Contrats de travail

- ✓ CDI et CDD du régime général
- ✓ CDD d'usage
- ✓ Mentions minima obligatoires, période d'essai, rupture, indemnités

› Durée du travail

- ✓ La semaine civile
- ✓ Les heures supplémentaires
- ✓ Travail de nuit, travail le dimanche

› Congés, maladie, prévoyance

- ✓ Les cas de maintien de salaires

› Déplacement et indemnités

- ✓ Organisation des voyages
- ✓ Défraiements et remboursements de frais

› L'impact de la convention dans le calcul de la paie

→ Remise d'un support écrit

→ GHS s'engage à vous faire travailler sur des cas pratiques et répondre à des questions concrètes.

→ PRATIQUE

Intervenants

Laurent Thierryat
Jérôme Guyon

Horaires

10h à 13h - 14h à 17h soit une durée de 6 h/jour

N° d'agrément 11753874875

→ AVEZ-VOUS BESOIN DE CETTE FORMATION ?

- ✓ Vous savez qu'une convention étendue existe mais vous ne savez comment l'appliquer...
- ✓ Qui embaucher en CDD d'usage ?
- ✓ Une journée pour évoquer toutes ces questions qui concernent tous les employeurs du secteur de l'audiovisuel.