



## LA PAIE ET LES SPÉCIFICITÉS DES INTERMITTENTS

*Les mécanismes de la paie des entreprises du spectacle et de l'audiovisuel et les règles applicables aux intermittents.*

**Durée**  
2 jours (12 heures)

**Tarif**  
780 € HT

**Intervenants**  
Jérôme Guyon

**Dates**  
19 & 20 janvier 2026 @ DISTANCE  
16 & 17 février @ GHS  
16 & 17 mars @ DISTANCE  
21 & 22 mai @ DISTANCE  
22 & 23 juin @ DISTANCE  
9 & 10 juillet @ GHS  
17 & 18 septembre @ DISTANCE  
13 & 14 octobre @ GHS  
12 & 13 novembre @ DISTANCE  
14 & 15 décembre @ DISTANCE

**Horaires**  
10h à 13h - 14h à 17h  
soit une durée de 6h/jour

**Effectif**  
8-10 participants

**N° d'agrément**  
11753874875

Pour accéder au catalogue,  
scannez ce QR code



### AVEZ VOUS BESOIN DE CETTE FORMATION ?

- ✓ Vous faites les contrats des intermittents ou vous préparez leurs paies ?
- ✓ Vous souhaitez être rassuré sur votre pratique ou avoir des réponses aux questions que vous vous posez : Que devez-vous payer ? A qui ? Comment « ça se calcule » ?
- ✓ Comment fonctionnent les plafonds ? Pourquoi des abattements ?

### OBJECTIFS

- ✓ Maîtriser les mécanismes du bulletin de paie avec les spécificités du spectacle
- ✓ Comprendre les règles d'embauche des intermittents, la notion de CDD d'Usage

### PRÉREQUIS

- ✓ Maîtriser les bases de la paie

### PUBLIC

- ✓ Responsable ou membre du service de la paie

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- ✓ Formation alternant éléments techniques, apports réglementaires et cas pratiques.
- ✓ Mise en pratique au travers d'exercices

### PLAN DE FORMATION

#### Jour 1

- ✓ Les entreprises du monde du spectacle
  - Le spectacle vivant, l'audiovisuel, les prestataires techniques
- ✓ Les conventions collectives du secteur
  - A quoi sert une convention, les neuf conventions applicables, les conséquences de l'application
- ✓ Qui sont les intermittents ?
  - Les types de contrats et le CDDU, les artistes, les techniciens, les listes de professions
- ✓ Les obligations de l'employeur
  - La DPAE, le contrat de travail, les différents organismes sociaux, les droits spécifiques, les numéros d'objet
- ✓ Les rémunérations, les cachets
  - Salaire de base, les primes, la durée du travail, les heures supplémentaires
- ✓ L'abattement
  - Les professions concernées, les bonnes pratiques en paie
- ✓ Le plafond et les tranches
  - Détermination et conditions d'application

#### Jour 2

- ✓ Les autres bases de cotisations
  - Les bases particulières
- ✓ Frais professionnels
  - Ce qui est soumis et ce qui ne l'est pas
- ✓ Les différents nets
  - Le prélèvement à la source
- ✓ Les documents à remettre aux salariés
  - AEM, certificat congés spectacles ...
- ✓ Les Déclarations
  - La DSN, les autres déclarations, périodicité et modes de règlement
- ✓ Exercices pratiques
  - Recherche de bases de cotisations pour les différents types de salariés

### MOYENS D'ÉVALUATION

- Cas pratiques, exercices
- Evaluation à chaud

4, rue d'Enghien  
75010 Paris  
**T** 01 53 34 25 25  
**M** formation@ghs.fr  
www.ghs.fr

→ Remise d'un support écrit  
→ GHS s'engage à vous faire travailler sur des cas pratiques et répondre à des questions concrètes  
→ Évaluation par QCM